

PROGRAMMA

ESCUALO

Astor Piazzolla (1921-1992)
Bandoneon
Ave Maria
Zita

Angel Villoldo (1861-1919)
El Choclo

Astor Piazzolla (1921-1992)
Adios Nonino
Chiquilin de Bachia
Escualo

*** Intermission ***

Astor Piazzolla (1921-1992)
Escolaso
Invierno Porteno

Maximo Diego Pujol (1957)
Nubes de Buenos Aires

Astor Piazzolla (1921-1992)
Milonga del Angel
Muerte del Angel
Oblivion
Libertango



Comitato promotore
del Concorso internazionale
di Chitarra Classica
"Michele Pittaluga"
Premio Città di Alessandria

serata in ricordo di michele pitaluga

— ventiduesimo anno —

giovedì 22 giugno 2017
ore 21,00

Festa della
MUSICA

Duo

Giampaolo Bandini
chitarra
Cesare Chiacchiaretta
bandoneon



Sezzadio
*Abbazia di
Santa Giustina*

invito



**Giampaolo
Bandini**
chitarra

**Cesare
Chiacchiaretta**
bandoneon



Il duo Giampaolo Bandini-Cesare Chiacchiaretta, chitarra e bandoneon, si forma nel 2002 con il preciso intento di proporre la musica argentina attraverso il fascino e la magia dei suoi strumenti più rappresentativi. Da subito il duo diviene un importante punto di riferimento nel panorama concertistico internazionale per la loro grande forza comunicativa unita ad uno straordinario carisma. Invitato dai più importanti festival e teatri del mondo, il duo ha effettuato tournée in Argentina, Messico, Corea, Romania, Cina, Polonia, Ucraina, Austria, Moldavia, Germania, Spagna, India, Svizzera, Francia, Grecia, Lituania, Belgio, Olanda, Croazia, Russia, Bosnia, Slovenia, Serbia, Turchia, Repubblica Ceca, Ungheria, Cipro, Lussemburgo, Usa, Canada, riscuotendo ovunque straordinari consensi di critica e di pubblico.

Il duo ha avuto il privilegio di suonare il Double Concerto "Hommage a Liegi" di Astor Piazzolla sotto la direzione del M°Leo Brouwer presso l'Auditorium Paganini di Parma e per l'Unione Musicale di Torino con la celebre orchestra da camera "I Virtuosi di Mosca" diretta da Pavel Berman.

Sono spesso invitati a tenere concerti come solisti con orchestre quali la Filarmonica di Baden-Baden (Germania), I Solisti di Brno (Rep.Ceca), la Camerata di Queretaro e l'Orchestra "Silvestre Revueltas" (Messico), la "Round Top Chamber Orchestra" (Usa), la Brazos Valley Symphony (Usa), la Asian-European Symphony Orchestra (Corea), l'Orchestra della Filarmonica di Kiev, la "Anima Chamber Orchestra" (Ungheria), e molte altre.

Nel 2004 al duo Bandini-Chiacchiaretta viene assegnato il XV Premio "Beniamino Joppolo" Città di Patti (Messina) per gli alti meriti artistici raggiunti in campo musicale.

Nel 1995 il duo debutta nella prestigiosa Sala Grande della Filarmonica di San Pietroburgo, ottenendo un tale successo da essere rinvitato da allora quasi ogni anno.

Importanti compositori hanno scritto al duo Bandini-Chiacchiaretta opere originali, tra i quali Daniel Binelli, Fernando Tavolaro e Maximo Diego Pujol che ha dedicato loro il Doppio Concerto per chitarra, bandoneon e orchestra "Luminosa Buenos Aires" (2009) di recente pubblicazione in un cd live (contenente anche le "Cuatro Estaciones Portenas" di Astor Piazzolla) distribuito in tutto il mondo per l'etichetta Concerto.

La loro peculiarità di vivere la musica in modo totalitario e senza confini li ha portati a collaborare, sia solisticamente che in duo, con artisti del calibro di Arnoldo Foa', Elio delle Storie Tese, Amanda Sandrelli, Nando Gazzolo, Dario Vergassola, Monica Guerritore, Enzo Iacchetti e musicisti quali Salvatore Accardo, Fernando Suarez Paz, Michele Pertusi, Corrado Giuffredi, Danilo Rossi, Massimo Quarta, Enrico Bronzi, Franca Masu, Maria Estela Monti, Enrico Fagone e molti altri. Il loro primo cd "Hombres de Tango" ha venduto più di diecimila copie ed è stato salutato con grande entusiasmo dalla critica specializzata.

Il duo ha effettuato registrazioni radiofoniche e televisive per le più importanti emittenti italiane ed estere. Un loro concerto a Bruxelles è stato trasmesso via satellite in più di venti paesi. Nel 2013, nell'ambito di una lunga tournée russa, Bandini e Chiacchiaretta hanno debuttato con grande successo presso la Sala Tchaikovsky di Mosca.

Nello stesso anno hanno tenuto un importante concerto per la Guitar Foundation of America (GFA) in South Carolina (la più conosciuta convention chitarristica del mondo).

Nella stagione 2017 è previsto il loro debutto discografico per la DECCA, i debutti concertistici a Berlino, Budapest, Toronto, il ritorno alla Filarmonica di San Pietroburgo, oltre a tour e concerti in Messico, Cina, Canada, Ungheria, Kosovo, Germania, Corea, Polonia, Austria, Usa, ecc.

In qualità di docenti oltre ad essere invitati dalle più rinomate Accademie e Università del mondo, insegnano regolarmente negli Istituti di Alta Formazione "Luigi Boccherini" di Lucca e "Umberto Giordano" di Foggia.

Giampaolo Bandini suona una chitarra di Denis Tolz, ed è un'artista endorser D'Addario.

